

Nå tilbys
Irene Han-
av Oslo S, der temaet
søvn er eksponert i offent-
tidligere vist der i 2004, og
ede seg til gjensyn med blant an-
Pushwagners karakteristiske
vist i 2009.

son og Stian Ådlandsvik åpner utstillinger i
Tyskland denne måneden. Den førstnevnte
Power Has a Fragrance (vist i Astrup Fearnley
Museet i Oslo for et år siden) åpner 25. juni i
Kunsthalle Fridericianum i Kassel, og varer til
11. september. Stian Ådlandsvik, som har et sti-
pendopphold i Berlin dette året, åpner utstil-
ling 17. juni i Künstlerhaus Bethanien i Berlin
under tittelen Echo. Denne utstillingen står til
10. juli.

ne Lye-
der alle tre v-
som en av de vik-
ser Lyeche verk med u-
i England for et år siden.
Graff viser skulptur laget av
området – og i Kina. Utstilling
fra 18. til 25. juni.

rets Momentum er ikke bare en vellykket struktur, kuratorisk sett.
Den er også sjenerøs og oppriktig i formen.

Moss slår Venezia

Kunst utstilling
Imagine being here now:
den sjette Meomomentum-
biennalen
18. juni - 2. oktober



2011

ÅRSRAPPORT

Punkt Ø er fylkesgalleri for Østfold
og driver Galleri F 15 og
Momentum kunsthall

Punkt Ø

PUNKT Ø

Punkt Ø er fylkesgalleri for
Østfold og driver Galleri F 15
og Momentum kunsthall

Biørn Bjørnstads veg
1519 Moss
+47 69 27 10 33

punkto.no



Åpningen av Momentumbiennalen 2011. Foto: Punkt Ø

INNHALDSFORTEGNELSE

4	Styreleders beretning
5	Direktørens beretning
6	Ansatte, likestilling og arbeidsmiljø
8	Utstillinger 2011
10	Formidling
12	Publikumsbesøket
13	Andre arrangement
14	Presse, informasjon og markedsføring
15	Butikk, off. innkjøp, kunstmsetning, vederlagsordning
17	Bygningsteknisk vedlikehold
20	Årsberetning F15s Venner og Kontaktforum Momentum
21	Kafédriften
22	Årsberetning 2011 for Punkt Ø AS
24	Regnskap
27	Noter
30	Revisors beretning

STYRELEDERES BERETNING

Styrets sammensetning i 2011 er f.o.m. generalforsamlingen 2. juni 2010:

Ingjerd Schou, styreleder	Oppnevnt av Østfold fylkeskommune
Paul Åge Johannessen, nestleder	Oppnevnt av Moss kommune
Berit Kolden	Oppnevnt av Moss kommune
Tormund Hansen Skinnarmo	Oppnevnt av Østfold fylkeskommune
Rolf Wiggen, styremedlem	Oppnevnt av Østfold fylkeskommune
Wenche Lyngholm	F 15s Venner
Espen Settli	For de ansatte ved Punkt Ø

Styret i 2011 har hatt 11 styremøter og avholdt generalforsamling 6. juni.

Det er i alt blitt behandlet 38 saker. Det fremgår av protokollen at det har vært et aktivt år med mange økonomiske utfordringer.

Det ble avholdt et eiermøte 7.03, 17.10 og 5.12 med Moss kommune og Østfold fylkeskommune vedrørende Punkt Øs eiendom Momentum kunsthall, Henrik Gerners gate 8, 1510 Moss.

Punkt Ø AS er i god dialog og samarbeid med tilskuddsyterne Østfold fylkeskommune, Moss kommune og Kulturdepartementet.

Statstilskuddet for 2011 var på kr. 9.575.000,- mot kr. 9.287.000,- i 2010.

Tilskuddet fra Moss kommune og Østfold fylkeskommune har hver seg vært på kr. 3.191.000,- mot kr. 3.095.667 i 2010.

Tilskudd og inntekter for 2011 har vært på kr. 16.688.000 mot kr. 15.908.334 i 2010.

Punkt Ø har i 2011 gjennomført syv utstillinger på Galleri F 15, hvorav to åpnet i 2010.

Den 6. Momentumbiennalen Imagine Being Here Now som både var på Galleri F 15 og Momentum kunsthall, en vandreutstilling til skoler i Østfold, for Kulturproduksjon Østfold – Den kulturelle skolesekken.

Punkt Ø er f.o.m. 2011 med på to inter regionale samarbeidsprosjekter "In Site" og "E6".

"E6" prosjektet resulterte i en installasjon på "Solberggårnet" ved rasteplassen utenfor Sarpsborg under Momentumbiennalen.

Besøkstallet for Punkt Øs utstillinger og formidlingsprosjekter i 2011 er 48 667.

Samarbeidet mellom direktøren og styret har vært preget av gode meningsutvekslinger og vilje til å finne løsninger på de mange ulike sakene.

Moss, 1. juni 2012.

Ingjerd Schou.

Styreleder.

DIREKTØRENS BERETNING

Den 6. Momentumbiennalen Imagine Being Here Now ble en ny utprøving av det nordiske fokuset som alltid har vært en sentral del av biennalens mål og visjoner. Denne gangen ble det samlet et nordisk kuratorteam med en kurator fra hver av de nordiske hovedstedene og med dertil tilsvarende nasjonal tilhørighet. Ut over dette var det fritt frem for kuratorene å velge konsept, kunstnere og kunstverk. Det nordiske kuratorteamets femkløver inviterte kunstnere fra så å si hele verden (Bangladesh, Libanon, USA, Frankrike, Marokko, Singapore, Tyskland, Romania, Venezuela, India, Serbia, UK, Italia, Kina og Sør-Afrika), men tross dette var halvparten av de i alt 50 kunstnerne nordiske. Begge Punkt Øs visningsarenaer, Galleri F 15 på idylliske Jeløy og Momentum kunsthall i den gamle industridelen av Moss, ble tildelt kunstnerne og mange av verkene reflekterte også over stedenes karakter og historie. Nytt i 2011 var at biennalen åpnet i juni og strakte seg helt ut til oktober (18. juni-2.oktober). Dvs. at utstillingsperioden ble utvidet til det dobbelte og at vi fikk både en sommersesong og en høstperiode hvor publikum kunne ha tilgang til biennalen.

Momentumbiennalens tittel Imagine Being Here Now var poetisk og vidløftig. Det omhandlet tema som tid, sted, hukommelse og fantasi og mange av kunstverkene hadde et postkonseptualistisk preg. En todelt katalog, hvor den første delen gjorde rede for tematikken mens den andre delen dokumenterte biennalens kunstverk, ble vellykket fordi tilreisende kritikere fikk den første delen ved sin ankomst til åpningen, mens publikum og vi for ettertiden har en fotodokumentasjon som viser alle kunstverkene på biennalen. Et omfattende performanceprogram ble lagt til åpningshelgen, og i oktober ble det gjennomført et performanceprogram i de nordiske hovedstedene.

Momentumbiennalen ble en fantastisk biennale med god publikumsoppslutning og høy kunstnerisk kvalitet takket være kuratorene, kunstnerne og Punkt Øs hardt arbeidende og kompetente stab. Vi er også stor takk skyldig til de mange teknikerne og formidlerne vi hentet inn for gjennomføringen av produksjonen og formidlingen, kontaktforum Momentum for entusiastisk støtte på mange måter samt økonomiske bidrag fra Nordisk kulturfond, Frame, IASPIS, ICA, Kunststyrelsen, Fritt ord, Norsk kulturråd, Utenriksdepartementet m. fl.

Punkt Ø fikk sin visuelle profil ferdigstilt i 2011 og satt i bruk for hjemmesiden www.punkto.no før åpningen av Momentum. Dette har hatt enorm betydning for å nå ut til folk med informasjon om vår virksomhet, og gjort at vi blir gjenkjennbare i kommunikasjonen.

Den helårige utstillingsvirksomheten på Galleri F 15, Momentum kunsthall, på skolene og andre steder i Østfold er alle basert på samtidskunst, og hovedsak billedkunst. Ønsket om å få vinklet de temporære samtidskunstut-

stillingen ut fra kuratorgrep og temaer ble spisset i årets programtilbud på Galleri F 15 med utstillingene: No One Should Call You a Dreamer, Tendenser 2011 – Ny Natur, Menn og Miriam Bächström – "New Possibilities, same Dissapointments".

Gjennom disse utstillingene har 95 samtidskunstnere (41 kvinner og 54 menn) fått muligheten til å samarbeide med Punkt Øs profesjonelle stab og vise fram sin kunst til publikum.

Punkt Øs holdning er at opplevelsen samtidskunsten gir oss skal kunne ledsages av refleksjon i form av en åpen dialog. Vi sier at utstillingen er et sted for fortolkning og debatt, og at vi alle har tilgang til å forstå kunsten. Dette arbeidet har blitt videreutviklet i 2011 i nært samarbeid med den kulturelle skolesekken lokalt og i Østfold fylke, både gjennom de mange klasserommene som vandreutstillingen "Mystiske landskap" har besøkt, og besøkende på våre visningsarenaer i Moss.



Dag Aak Sveinar

Direktør Punkt Ø

ANSATTE, LIKESTILLING OG ARBEIDSMILJØ

Følgende har vært ansatt i administrasjonen ved Punkt Ø i løpet av 2011:

Navn:	Stilling:	Periode	%	Årsverk
Eileen Roalsvik	Salgsansvarlig	1.8.–31.12.	100 %	1,00
Mari Kolsrud Hustoft	Salgsansvarlig (vikar)	1.1.–30.7.	100 %	1,00
Eivind Karlsen	Teknisk leder	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Eivind Lauritzen	Utstillingstekniker	1.1.–31.12.	50 %	0,50
Dag Aak Sveinar	Direktør	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Guro Dyvesveen	Formidlingsleder	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Espen Settli	Utstillingstekniker	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Signe Rygg	Sekretær	1.1.–31.12.	80 %	0,80
Siv Hofsvang	Kurator	1.8.–31.12.	100 %	1,00
Tor Andreas Gitlesen	Seniorrådgiver	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Mari Kolsrud Hustoft	Resepsjon/grafisk	1.1.–31.12.	76 %	0,76
Turid G. Pedersen	Kontorleder	1.1.–31.12.	80 %	0,80
Maria C. Havstam	Informasjonsleder*	1.1.–31.12.	100 %	1,00
Martin M. Sørhaug	Resepsjon	1.1.–31.12.	56 %	0,56
Trude Johansen	Resepsjon	1.1.–31.12.	18 %	0,18
Markus Stabel	Utstillingstekniker	1.1.–31.12.	50 %	0,25
15 ansatte				

Til sammen utførte disse medarbeiderne 11,85 årsverk. I tillegg har vi hatt ekstra hjelp til montering og demontering av utstillinger og formidling som til sammen har utført 2,0 årsverk. Samlet blir dette 13,85 årsverk.

Punkt Ø er tilknyttet offentlig tjenestepensjon gjennom avtale med KLP. Tidligere pensjonsforpliktelser, med avsetninger i årsregnskapene, er med dette også innfridd.

I tillegg til Punkt Øs egne kuratorer og prosjektledere ble følgende eksterne kuratorer og prosjektledere engasjert for å lage utstillingene:

- Kurator Kjersti Solbakken "No One Should Call You A Dreamer", 29. januar til 20. mars 2011
- Kurator Irene Nordli "Tendenser 2011 – Ny Natur", 2. april til 5. juni 2011
- Kuratorer: Theodor Ringborg (SE), Christian Skovbjerg Jensen (DK), Marianne Zamecznik (NO), Markús Þór Andrússon (IS) og Aura Seikkula (FI) Momentum 2011 – "Imagine Being Here Now", 18. juni til 2. oktober. Lina Norell – prosjektleder.

Likestilling

Punkt Ø tilstreber en likefordeling og lønnsmessig likeverdighet mellom kjønnene. I faste stillinger er 1 toppleder mann, mellomledere/fagspesialister 4 kvinner og 2 menn. Totalt åtte kvinner og syv menn.

Helse, miljø og sikkerhet

Ansvar for HMS er i dag delt. På alle områder som har med sikkerhet og bygningstekniske forhold å gjøre for Galleri F 15, fungerer HMS-systemet tilfredsstillende, særlig fordi Moss Kommunale Eiendomsselskap, som vi leier av, har overtatt ansvaret for noen av de tyngste vedlikeholdsoppgavene som er knyttet til det elektriske anlegget, ventilasjon og heis. De kontrollene som ble gjennomført i løpet av 2011 viser at vi har gode rutiner og god oppfølging på de tekniske områdene.

Momentum kunsthall har sikkerhets og bygningstekniske restanser.

På de områdene som gjelder registrering av helse-, trivsels- og miljømessige faktorer, har Punkt Ø en lav standard. Ved rutinekontroll av arbeidstilsynet ble det bedt om at direktør og verneombudet ble sendt på HMS-kurs, at det ble foretatt en arbeidsmiljøundersøkelse, lagd en handlingsplan og implementert i Punkt Ø rutiner knyttet til dette.

I henhold til gjeldende lover og forskrifter, fører Punkt Ø statistikk over sykefravær. I 2011 var det totale sykefraværet under 2 %. Punkt Ø har i 2011 samarbeidet tett med IA, NAV og KIAS og praksisplasser.

*Informasjonsleder fikk innvilget 20 % permisjon høsten 2011 (uke 34-47) pga. et undervisningsvikariat som høgskolelektor ved HiT.



Nikolai von Rosen, Momentumbiennalen 2011. Foto: Vegard Kleven

UTSTILLINGER

Utstillingsprogrammet for 2011 var i tråd med Punkt Øs programprofil slik den nå fremstår, med fokus på norsk, nordisk og internasjonal samtidskunst og kunsthåndverk.

Det ble arrangert åtte utstillinger i løpet av 2011, hvorav to åpnet det foregående året. Til sammen ni eksterne kuratorer ble engasjert til fem utstillinger.

UTSTILLINGER

"Assumptions" (åpnet i 2010)

Galleri F 15

Kurator: Grethe Hald

Prosjektleder: Tor Andreas Gitlesen

Utstillingen besto av verk fra en norsk og tre utenlandske kunstnere som belyste våre forestillinger om «De Andre».

Kunstnere: Soody Sharifi (Iran), Jone Skjensvold (Norge), Kwestan Jamal Bawan (Nord- Irak/ Kurdistan) og Doris Salcedo (Colombia).

Hilde Maisey (åpnet i 2010)

Galleri F 15

Kurator/prosjektleder: Siv Hofsvang

Separatutstilling med fotografi, video og videoinstallasjon.



No one should call you a dreamer. Richard Alexandersson. Foto: Punkt Ø

"No One Should Call You a Dreamer"

Galleri F 15

Kurator: Kjersti Solbakken/ prosjektleder: Tor Andreas Gitlesen

Utstillingen utforsket spørsmål knyttet til begrepene deltakelse og isolasjon, og undersøkte hvordan vi forholder oss til konstruerte og reelle bilder.

Punkt Ø har en målsetting om å engasjere unge kurator-

er til prosjekter på Galleri F 15. Kjersti Solbakken ble valgt i tråd med denne strategien. Hun er utdannet billedkunstner, men var fortsatt student ved kuratorutdanningen ved Kunsthøgskolen i Bergen da denne utstillingen åpnet.

Kunstnere: Azar Alsharif, Cecilia Jiménez Ojeda, Cristina David, Donkey & Punch, Hanne Grieg Hermansen, Mercedes Mühleisen, Richard Alexandersson, Silja Leifsdottir, Stian Gabrielsen, Tora Dalseng og Øyvind Aspen.



Tendenser 2011. Ny Natur, John K. Raustein. Foto: Punkt Ø

"Tendenser 2011. Ny Natur"

Galleri F 15

Kurator: Irene Nordli/ prosjektleder: Tor Andreas Gitlesen

Utstillingen fokuserte på hvordan skillet mellom hva som er naturlig og hva som er kunstig blir stadig mindre tydelig. Som tittelen indikerer, forsøkte denne utstillingen å vise hvordan en del kunstnere lager arbeider som kunne ha vært natur eller som minner oss om natur. Kunstnerne i utstillingen brukte på ulike måter naturen som sitt råmateriale og som ideal, men naturen utvikles til egne kunstverk.

Tittelen Ny natur ble i denne utstillingen belyst av kunsthåndverker og billedkunstnere.

Kunstnere: Anne Line Sund (N), Gunvor Nervold Antonsen (N), Hanna Hedman (S), Hanna Stahle (S), Jenny Klemming (S), Jim Darbu (N), John Kåre Raustein (S), Mårten Medbo (S), Susanne Forsström (S), Synnøve Øyen (N), Tanja Sæter (N).

Den 6.Momentumbiennalen

"Imagine Being Here Now"

Momentum kunsthall, Galleri F 15, Solbergårnet og fire nordiske hovedsteder.

Kuratorer: Aura Seikkula, Christian Skovbjerg Jensen, Marianne Zamecznik, Markús Thór Andrèsson / prosjektleder: Lina Norell

Den 6. Momentumbiennalen var en stor mønstring av samtidskunst fra Norge, Norden og andre land. Hele 50 kunstnere stilte ut i Momentum kunsthall, Galleri F 15 og Solbergårnet. Overordnet tematisk fokus var basert på overbevisningen om at orientering i verden, i all sin kompleksitet bygger på vår hukommelse og forestillingsevne i tid og rom.

Til utstillingen ble det produsert to kataloger. The Reader og The Remainder

Kunstnere: Øystein Aasan (NO), Caroline Achaintre (FR), Harpa Árnadóttir (IS), Michael Baers (US), Margrét H. Blöndal (IS), Paolo Bottarelli (IT), KP Brehmer (DE), Elina Brotherus (FI), Heman Chong (SG), Bruce Conner (US), Jason Dodge (US), Aleksandra Domanović (RS), Leif Elggren (SE), Luca Frei (SE), Ellie Ga (US), Ásdís Sif Gunnarsdóttir (IS), Hamza Halloubi (MA), Magnús Logi Kristinsson (IS), Matti Kujasalo (FI), Oliver Laric (AU), Karl Larsson (SE), Ann Lislegaard (NO), The Long Now Foundation (US), Lorenzo Scotto di Luzio (IT), Katarina Löfström (SE), Daniel Medina (VE), Maria Miesenberger (SE), Naeem Mohaiemen (BD), Ulrike Mohr (DE), Eadweard Muybridge (UK), Simon Dybbroe Møller (DK), Rosalind Nashashibi (UK), Ioana Nemes (RO), Finnbogi Pétursson (IS), Prinz Gholam (DE/LB), Raqs Media Collective (IN), Mandla Reuter (ZA), Nikolai von Rosen (DE), Hans Rosenström (FI), Andreas Siqueland (NO), SEX TAGS (NO), Simon Starling (UK), Fiete Stolte (DE), Superflex in collaboration with The Propeller Group (DK), Ines Tartler (DE), Roi Vaara (FI), Kjell Varvin (NO), Bettina Camilla Vestergaard (DK), Wooloo (DK), George Young (UK)

"Menn"

Galleri F 15

Kurator/prosjektleder: Tor Andreas Gitlesen

Utstillingen tematiserte en av de mest betydningsfulle politiske omveltningene i Norge og Vesten de siste 40 til 50 år: Endringen i kvinnes stilling i samfunnet, drevet fram gjennom politisk organisering og strukturelle omveltninger i den kapitalistiske produksjonsmåten. I dag er endringene universelt anerkjente som positive og konstruktive.

Kunstnere: Chris Harrison, Fin Serck-Hanssen, Erik Wessel, Narve Hovdenak.

Miriam Bäckström –

"New Possibilities, Same Disappointments"

Galleri F 15

Kurator/prosjektleder: Maria C. Havstam

Miriam Bäckström er anerkjent som konseptuell fotokunstner, men har de seneste årene hovedsakelig arbeidet med filmproduksjoner og portretter. På Galleri F 15 viste hun for første gang sin nyproduserte film Who am I? og et monumentalt gobeleng med tittel Motsatsen til Meg er jeg. I tillegg presenteres verk som ikke er vist i Norge tidligere; Rød vitrine og fotoserien Irén Lindh. Til utstillingen ble det produsert et intervju mellom kunstner og kurator/prosjektleder, tilgjengelig for publikum.



Miriam Bäckström - New Possibilities, Same Disappointments. Foto:

"Mystiske landskap"

Kunstarena Østfold

Kurator/prosjektleder: Guro Dyvesveen

Kunstformidlere:

Anja Bjørshol og Ingeborg Malterud.

Utstillingen er produsert som en vandrestilling til grunnskolen. Skolebarna møter kunst som på ulike måter forholder seg til utstillingens tematikk – landskap, og vår plass i og samspill med naturen.

Kunstnere: Una Line Ree Hunderi (NO), Tiril Schrøder (NO), Siv Bugge Vatne (NO), Jonas Nobel (SE), Jenny Granlund (SE).

FORMIDLING

I 2011 har vi formidlet samtidskunst gjennom ulike aktiviteter og samarbeid med totalt 13694 deltagere. Det fordeler seg over utstillingene på Galleri F 15, Momentumbiennalen i Momentum kunsthall og vandreutstillingen Mystiske landskap. Det er en nedgang fra 2010 på nærmere 4800 deltagere. Det skyldes spesielle satsninger i 2010. Formidling av videoverket Bending Water av Sven Påhlson for videregående elever ved Glemmen i Sarpsborg med 2700 deltagere og 1500 deltagere på visning av Mystiske landskap utenfor skoleturne.

Det er en nedgang på omtrent 500 deltagere totalt på aktiviteter knyttet til formidling av utstillingene våre. Det skyldes siste utstillingsperiode på Galleri F 15, som ble avlyst.

Hovedsatsninger i 2011 var Momentumbiennalen, utvikling av formidlingsmetoder og arbeidet med vandreutstillinger.

13 formidlere, faste til utstillingene og på engasjement for prosjekter, arbeidet for formidlingsavdelingen i 2011.

Galleri F 15 hele året:

84 omvisninger for bestilte grupper, høyere utdanning, skolegrupper og barnehage ble gjennomført.

Faste formidlingstilbud;

Gratis omvisning søndag, kunstkvarter, Albyverksted, familieverksted, ferieklubb, bestilte grupper. Totalt 1115 deltagere. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Ingebjørg Vatne, Siri Ensrud, Marthe Marie Strand.

Skole, barnehage, høyere utdanning og lokal skolesekk: Totalt 1394 deltagere. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Ingebjørg Vatne, Siri Ensrud, Marthe Marie Strand.

Ferieklubben i samarbeid med Moss kulturskole. Landartverksted for 80 barn. Perioden: 4.-8.juli. Formidlere: Ann Kristin Aas, Anja Bjørshol.

Lokal skolesekk i samarbeid med Moss kulturskole. Historier om Alby, animasjons- og omvisningsverksted for 349 elever på 3. trinn i Moss. Perioden: 8. - 30. mai. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol. Animatør; Hege Bøe.

Momentum kunsthall 18.juni - 2.oktober:

54 omvisninger for bestilte grupper, høyere utdanning, skolegrupper ble gjennomført.

Faste formidlingstilbud; gratis omvisning søndag, bestilte grupper. Totalt 264 deltagere. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Marthe Marie Strand.

Skole, barnehage, høyere utdanning, lokal skolesekk, den kulturelles skolesekken: Totalt 4222 deltagere. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Marthe Marie Strand.

Skole, barnehage, høyere utdanning, lokal skolesekk, den kulturelles skolesekken: Totalt 4222 deltagere. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Marthe Marie Strand.

Lokal skolesekk i samarbeid med Moss kulturskole. Momentumverksted for 260 elever på 7. trinn i Moss. Perioden: 30. august-27.september. Formidler: Ann Kristin Aas.

Den kulturelle skolesekken i samarbeid med Østfold kulturproduksjon. Omvisninger for 3013 elever på 8.-10. trinn i Mossregionen og Indre Østfold. Perioden: 12.-27. september. Formidlere: Ingeborg Malterud, Anja Bjørshol, Marthe Marie Strand, Siri Ensrud, David Andreas Møller-Johansen, Helen Gehrken Bøyum, Ingvild Brekke Myklebust, Katharina Olaj, Kristin Romberg, Richard Alexandersson.



Formidling under Tendenser 2011. Ny natur. Foto: Punkt Ø

Vandreutstilling:

Mystiske landskap har vært på turne i 2010 og 2011. I løpet av denne perioden har den blitt sett av alle 1.-4. trinnselever i hele Østfold, totalt 13500. 2010: Sarpsborg, Halden og Indre Østfold med 6726 deltagere. 2011: Fredrikstad/Hvaler 10.januar-11.mars og Mosseregionen 17.oktober-2.desember med 6699 deltagere. Formidlere 2011: Anja Bjørshol, Marthe Marie Strand, Kristin Romberg.

Momentumbiennalen

Totalt 5332 deltok på formidlingsaktiviteter knyttet til Galleri F 15 og Momentumbiennalen. Sammenlignet med Momentumbiennalen 2009 er det en nedgang på 988. Totalt 6320 deltok på formidlingsaktiviteter i 2009. Årsaken til dette er hovedsakelig ulike utstillingsperioder. I 2009 sto utstillingen fra 29/8 til 29/10, mens i 2011 fra 18/6 til 2/10.

Det ble gjennomført 311 omvisninger. 887 var skoleelever bestilt av lærere fordelt på 54 omvisninger. 3013 elever fordelt på 184 omvisninger med DKS 8.-10. trinn, høyere utdanning 430 på 14 omvisninger, bestilte grupper 389 på 29 omvisninger, gratis omvisning 186 fordelt på 19 omvisninger, barnehage 77 fordelt på 6 omvisninger, kunstkvarteret var 19 fordelt på 5 omvisninger.

Skolen i 2011

Vi formidler kunst til barn og unge gjennom vandreutstillinger, verksted og omvisninger. Totalt 11721. Det er en fordobling fra 2007 hvor totalt 5600 barn og unge deltok på formidlingsaktiviteter. Vi utarbeider lærerveiledning til aktuelle utstillinger, nyhetsbrev og metoder for de ulike aktivitetene.

Vandreutstilling formidlet til 6699 elever. Verksted for 3. trinn og 7. trinn formidlet til 609 elever. Omvisninger til utstillingene fra 1. trinn- 13. trinn, 1400 elever. Omvisninger DKS 8.-10. trinn Mosseregionen og Indre Østfold, 3013 elever.

Momentumbiennalen alene formidles til 4300 barn og ungdom ved ulike verksted og omvisninger.



Formidling under Momentumbiennalen. Foto: Punkt Ø

PUBLIKUMSBESØKET

Punkt Ø opplever svingninger i besøkstall fra år til år fordi antall utstillinger og uteromsprosjekter varierer. I 2011 hadde Punkt Ø totalt 48 667 besøkende. Besøkstallet har gått ned med 13 % fra 2010. I 2011 er besøkstallet preget av at vi kun hadde én utstilling i Momentum

kunsthall, ingen «publikumsmagnet» på programmet, som Karl Erik Harr utstillingen i 2010, og ikke uteromsprosjekt ved Momentum kunsthall *. I tillegg har innføring av inngangspenger fra september hatt innvirkning på besøkstallet.

PUNKT Ø Utstillings- arenaer	PUBLIKUM 2009	PUBLIKUM 2010	UTSTILLINGER 2010	PUBLIKUM 2011	UTSTILLINGER 2011
GALLERI F15	22036	26655	Per Christian Brown/ Per Barclay/ Ragna Ingadottir. Hagen som materiale og motiv i samtdiskunsten. Karl Erik Harr – 70 år. Tendenser. Hilde Maisey/Assumptions.	20430	Hilde Maisey/ Assumptions, No One Should Call You a Dreamer, Tendenser, Momentum, Menn/Miriam Bäckström.
GALLERI F15 - formidling	3700	6398	DKS prosjekt 1-4. klasse. Animasjonsverksted 3. trinn	2509	Omvisning grupper. Omvisning grunnskole, vgs. og høyskole
GALLERI F15 - uterom	1600	0	Ingen uteromsprosjekt.	2914	Momentum. <i>Kafeen solgte 29148 bonger i utstillingsperioden. Vi regner med at 10 % aktivt oppsøkte kunsten.</i>
MOMENTUM KUNSTHALL	3282	4058	Tegnebiennalen. MomentumDesign	2857	Momentum
MOMENTUM KUNSTHALL- formidling	5275	1484	Workshop 5-7. klasse MomentumDesign	4486	Workshop 5.-7. trinn lokal DKS. Omvisning 8.-10. trinn DKS
MOMENTUM KUNSTHALL uterom	45000*	0		0	<i>Ingen uteromsprosjekt</i>
KUNSTARENA ØSTFOLD	3416	10986	Mystiske landskap på Fylkeshuset, Mystiske landskap på vandring til skoler, DKS, Sven Påhlsson på Glemmen Vgs.	9471	Mystiske landskap - DKS. Momentum i solbergårnet. <i>Tall fra statens vegvesen viser et daglig gjennomsnittsbesøk på 360. antall visningsdager 77. Totalt besøk til ST i perioden 27720. Punkt Ø anslår at 10 % aktivt oppsøkte utstillingen i tårnet gjennom perioden.</i>
UTSTILLING UTLAND		6414	Norse Soul. <i>Katzen Art Center, Washington.</i>	6000	Momentum. <i>Lansering av Momentum publikasjon i Venezia 3. juni. Tallene hentet fra gjestelister og telling ved inngang. Momentum Episodes i de nordiske hovedstedene (Stockholm, Reykjavik, Helsinki, København) Tallene er omtrentlige.</i>
	84309	55995		48667	

*Under Momentumbiennalen 2009 ble det vist kunst i alle reklamemontre i Moss sentrum. I følge tall innhentet fra kjøpesenteret Amfi i Moss, er gjennomsnittlig 75 000 personer i området i uken. Vi estimerer at 10 % av disse aktivt oppsøkte kunsten som ble vist i byrommet.

ANDRE ARRANGEMENT

Punkt Ø har bestandig sett verdien av å ha andre typer arrangementer enn utstillinger på Alby. Vi ønsker at institusjonen skal fungere også som et allment kulturhus på Jeløy. Det har til tider vært stor oppslutning om konserter, opplesninger, små teaterstykker, osv.

I 2011 ble det arrangert soloppgangskonsert med Musikens Venner i Moss og Jul på Alby med omvisninger og barneverksteder.

Vi opplever etterspørsel etter å leie Momentum kunsthall til alle mulige slags arrangementer. Vi har selv sett på disse lokalene som en stor ressurs for kulturlivet i Moss. I 2011 ble lokalene utlånt til Kirkeparken videregående skole for visning av avgangsutstillingen til 3. klasse teg-

ning, form og farge, samt til ulike arrangementer i regi av Kontaktforum Momentum

Punkt Ø tilrettela performanceprogram i kunsthallen i forbindelse med Momentum-biennalen.

Arrangement lagt til andre lokaler:

VIP arrangement ved åpningshelgen til Momentumbiennalen. Jeløy Radio.

Lanseringsfest for Momentumbiennalen i Venezia. Samarbeid med den Islandske paviljongen og det italienske kunst-tidsskriftet Mousse.



Fra lanseringen av "The Reader" på Veneziabiennalen 2011. Foto: Punkt Ø

PRESSE, INFORMASJON OG MARKEDSFØRING



Pressekonsferanse Momentumbiennalen 2011. Foto: Punkt Ø

Punkt Ø legger stor vekt på synliggjøring av institusjonens aktiviteter gjennom offensiv holdning i kontakten med media.

Utover vanlig annonsering og annonseringsavtaler knyttet opp mot Moss Avis og andre samarbeidspartnere, blir hovedvekten av informasjonsarbeidet ut mot publikum gjort redaksjonelt. Lokale og regionale medier gis høy prioritet, men hvor det er særskilte saker av nasjonal og internasjonal interesse, fokuseres det også på å arbeide mot den nasjonale og internasjonale pressen. Momentumbiennalen krevde særskilt arbeid mot internasjonal presse. Vi samarbeidet med UD's fokuslandambassader, og 21 internasjonale kunstkritikere/kulturjournalister deltok i et internasjonalt presseprogram åpningshelgen.

Det ble jevnlig sendt ut digitale nyhetsbrev til en voksende medlemsmasse og til skolene i Østfold, samt utarbeidet postkortinvitasjoner, plakater, ulike program og flyers til publikum.

Etter sammenslåingen av Galleri F 15 og Momentum har informasjonsbehovet endret seg. Punkt Øs hjemmeside ble registrert i 2011. Sammenslåingen medførte også behov for en helhetlig visuell profil som ble definert i 2011.

I 2011 videreførtes arbeidet med sosiale medier. Resultatet har blitt en fast og økende gruppe «følgere» på Punkt Ø på FACEBOOK, aktivitet på Vimeo og Flickr. Til Momentumbiennalen ble det laget en egen Facebookprofil.

Publikasjoner. Det ble produsert to større publikasjoner til den 6. Momentumbiennalen – Imagine Being Here Now.

Visuelle markører. Bannere i Moss sentrum under Momentumbiennalen.

Særskilte samarbeidspartnere: Visit Moss og Moss Lufthavn Rygge

**SØNDAG
15. APRIL**
KL.13.00-13.45
FRI ENTRÉ

**Foredrag om
Ny norsk kunst
på Galleri F 15**

Foredrag av kunsthistoriker
ØYSTEIN USTVEDT
«Ny norsk kunst etter 1990»

Andre arrangement denne dagen:
Kl. 13.00 Albyverksted for barn
Kl. 14.00 Omvisning i utstillingen
Fri entré

**PUNKT Ø
GALLERI F 15**
Punkt Ø er fylkesgalleri for
Østfold og driver Galleri F 15,
og Momentum kunsthall punkto.no

Annonce for Punkt Ø.



TIME OUT. TENDENSER 2012
ALBYVERKSTED
FOR BARN FRA 6 ÅR FRI ENTRÉ

**SØNDAG
13.MAI**
KL. 13.00-14.00
Møt opp i resepsjonen
på Galleri F 15

FORMIDLING (fri entré):
Søndagsomvisning kl. 14.00
Kunstkvarteret tirsdager kl. 13.00
Albyverksted for barn 03. juni kl. 13.00-14.00

**PUNKT Ø
GALLERI F 15**
Punkt Ø er fylkesgalleri for
Østfold og driver Galleri F 15,
og Momentum kunsthall punkto.no

Annonce for Punkt Ø.

BUTIKK, OFF. INNKJØP, KUNSTOMSETNING, VEDERLAGSORDNING

Butikken er en sikker inntektskilde for Punkt Ø. I 2011 har vi gjort lite forandring med tanke på vareutvalget da det virker som om det fungerer bra med det vi har. I dag selger vi designprodukter, bøker, trykk og kunsthåndverk. Det ser fortsatt ut som om barneartikler selger best. Vi ser først og fremst etter norske leverandører for å unngå store utgifter på frakt og fortolling. Vi er opptatt av at besøkende som handler i galleributikken skal oppleve at de handler noe utenom det vanlige og kjenner seg trygge på at varen holder høy kvalitet.

I resepsjonen bemannes det med personell som til en hver tid er oppdatert om den aktuelle utstilling og aktiviteter som skjer hos Punkt Ø. De skal kunne gi tilfredsstillende svar på et generelt nivå.

Det er fortsatt et stort behov for oppussing i butikken/resepsjonen. I 2011 er det ikke blitt gjort annet enn å male enkelte vegger og gulv. Neste steg må være å få en ny resepsjon.

Offentlige innkjøp

Innkjøpsfondet for Norsk kunsthåndverk har kjøpt inn fire arbeider fra Tendenser 2011. Anne-Line Sund "Hos skogens gull" 12.000,- og "Vinter i Vogts gate" 12.000,-, Gunvor Nervold Antonsen "ÅÅÅ Pyrsch" 35.000,- og Jim Darbu "Antagomistene" 40.000,-.

Kunstomsetningen

Galleri F 15 har gjennom store deler av sin historie vært avhengig av et høyt kunstsalg fra utstillingene. De siste ti-årene har det skjedd en endring i dette forholdet. Dels har kunsten endret karakter slik at den i mindre grad er salgbar (installasjoner, romkunst, ikke-holdbare materialer etc.), og dels har institusjonen Galleri F 15 endret karakter slik at utstillingene velges ut fra andre kriterier enn salgbarhet. Den lave omsetningen fra utstillingene er blitt kompensert av et større offentlig tilskudd og høyere inntekter fra butikken og kafeen.

I 2011 var det ingen salg fra utstillingene ut over salget fra Tendenser 2011.

Kunstomsetningen utgjorde kr. 644.500,- i 2006, kr. 320.000,- i 2007, kr. 37.300,- i 2008, kr. 816.538,- i 2009, kr. 1.029.500,- i 2010 og 99.000,- i 2011.

Butikksalg

Momentum Kunsthall:

Kataloger:	6258,00
Bøker:	2855,00

Galleri F 15:

Kunsthåndverk	10.0382,70
Kort	66.679,50
Plakater	1.200,00
F15 kataloger	8.607,00**
Diverse MVA-pl.	428 112,65
Bøker	155.881,35
Grafikk	139.194,00
Kalendere	3.275,00
Gavekort	600,00
Totalt	903.932,20***
Forbruk per person	45,76****

**Nedgangen i salg av kataloger skyldes stor interesse for katalogen som ble solgt under Karl Erik Harr utstillingen i 2010

***Sluttsummen er lavere enn i 2010. Noe av grunnen ligger i at besøkstallet gikk ned i 2011. Karl Erik Harr sin utstilling i 2010 trakk veldig mange besøkende til Galleri F 15

****Dersom vi ser på forbruk per person som besøker galleriet ser vi likevel at salget øker her i forhold til 2010. I 2010 brukte hver besøkende 38,97 KR i gjennomsnitt

Vederlagsordning

Utbetalingene av vederlag varierer sterkt fra år til år, avhengig av antallet utstillinger, antallet deltagende kunstnere og verdien på kunstverkene. Vederlag utbetales til norske utstillere.

No One Should Call You A Dreamer	48.888,-
Tendenser 2011	44.000,-
Momentum 2011	63.852,-
Menn	66.171,-



Åpningen av Momentumbiennalen 2011. Foto: Punkt Ø

BYGNINGSTEKNISK VEDLIKEHOLD

Det meste av vedlikehold og bygningsmessige utbedringer i 2011 var brann og sikkerhetsrelaterte i Momentum Kunsthall.

Kun mindre vedlikehold utført på grunn av Momentum Biennalen.

Diverse vedlikehold på Galleri F15:

- Kaféen
 - Diverse stålprofiler i dører, vinduer og overganger på gulvet.
 - Reperasjon av diverse fliser på vegg.
 - Bytte av diverse slitte gulvlister.
 - Kryssfiner gulv ovenpå skadet «kubbegulv».
- Kontoret
 - Rullegardiner i møterommet.
- Diverse
 - Vannlekkasjer (MKE)

Diverse vedlikehold Momentum Kunsthall:

- Montert opp vegg med vinduer, samt tettet taket i nye verkstedet.

UTBEDRING AV BRANNSIKKERHET MOMENTUM KUNSTHALL

Punktene er implementert i ROS analysens (risiko og sårbarhetsanalyse) handlingsplan. Fristene for de fleste gjenværende tiltakene er forskjøvet til 2012. Dette avviker fra handlingsplanen som ble godkjent ved siste branntilsyn der alle fristene var satt til 2011. Søknad om utsettelse og godkjenning av revidert handlingsplan er sent og behandlet av Branntilsynsmyndighet i Moss kommune, i tillegg er har vi innført selvpålagt bruksforbud for bygningens 2. etasje. Første etasje tillates kun brukt av eget personale.

TILTAK - BRANNTTEKNISK	Proritet	Fremdrift/mærknader	Frist for ferdigstillelse
1.1. Rørapplegg til brannslanger frostsikres med varmekabler.	Må 1,2	Tiltaket er utført. Februar 2011	Februar 2011
1.2. Trapperom utføres som Tr2. Trappegangen trykkesettes.	Må 1,2	Tilbud og prosjekterings underlag er innhentet	April 2012
1.3. 3 stk enheter for panikkbelysning og 12 stk. Mobile rømningslys anskaffes til bruk ved skiftende utstillinger og nytt utstillingsdesign	Må 1,2	Tiltaket er utført april 2011.	April 2011
1.4. Hulrom under dør fra Hall2 mot lager branntettes.	Må 1,2	Tiltaket er utført juni 2011	Juni 2011
1.5. Nye oppdaterte branntegninger/rømningskart produseres for hele bygget	Må 1,2	Tiltaket er utført april 2011.	April 2011
1.6. Midlertidig utstillingsvegg i Hall 2 oppgraderes til brannskille A60 med tanke på permanent deling av rommet.	Må 1,2	Tiltaket er utført januar 2011. Prosjektering er i gangsatt i samarbeide med Jansen arkitekter.	Januar 2011
1.7. Slukkeutstyr utvides med 2 stk. nye håndslukkere til fradelt rom i Hall 2.	Må 1,2	Tiltaket er utført april 2011.	April 2011
1.8. Avdelt rom i Sal 2 utvikles til verksted, avtrekksvifter, rømningsdør, vindu og tilknytning til innbruddsalarm er under prosjektering.	Bør 1.1	Prosjektering er igangsatt i samarbeide med Jansen arkitekter.	Utføres innen rommet tas i bruk som verksted, tidlig 2012.
1.9. Sikkerhetsglass og brannndør, klasse EI30 i trappegang	Må 1,2	Tiltaket er delvis utført, dør er montert, vindu er på vent til 2012.	April 2012
1.10. Utarbeide sikkerhetsrutiner for brannfarlige kunstverk	Må 1,2	Tiltaket er utført.	Aug 2011
1.11. Brannteknisk analyse/rapport utføres med anbefaling på videre fremdrift.	Må 1,2	Tiltaket er utført april 2011. BST	April 2011
1.12. Ekstra røyksensorer monteres under tribunelignende konstruksjon i Hall 1 og i Blackbox.	Må 1,2	Tiltaket er utført april 2011.	Mai 2011
1.13. Estra røyksensor monteres i nyt AV- lager i kontor.	Bør 1.1	Tiltaket er utført april 2011.	Mai 2011
1.14. Ekstra varslingsklokke for brannalarm monteres i kontor	Bør 1.1		Utføres innen Februar 2012.
1.15. Magnetstyring til skyvedør monteres og driftssettes.	Må 1,2	Tiltaket er utført januar 2011.	Januar 2011

1.16. Ekstra ledelys med batteribackup monteres i trappegang.	Må 1.2	Tiltaket er utført juni 2011	Utført innen 18.juni.
1.17. Dør i brannskille mot elektrisk rom i 2. etg. må justeres for å kunne lukkes	Må 1.2	Tiltaket er utført juni 2011.	Utført innen 18. juni.
1.18. Dør i brannskille mot trappegang i 2.etg. må justeres for å kunne lukkes skikkelig.	Må 1.2	Tiltaket er utført juni 2011.	Juni 2011
1.19. Hulrom og utettheter i etasjeskiller kartlegges på nytt, og utbedringstiltak iverksettes.	Må 1.2 Avvik 1. i siste branntilsyn	Kartleggingen er bestilt, og utføres i 2011. Utførelsen utsettes til 2012	April 2012
1.20. Prosjekteringsunderlaget for ledesystem skal kompletteres i henhold til gjeldende standard. Avtale for årskontroll omformuleres og utføres i henhold til gjeldende standard.	Må 1.2 Avvik 2 og 3 fra siste branntilsyn	Dette er allerede bestilt fra Østlandske elektro, men leveransen er ikke komplett.	Oktober 2011
TILTAK - SIKKERHET	Prioritet	Fremdrift/merknader	Frist for ferdigstillelse
2.1. magnetkontakter monteres i deler av skallsikringen som mangler dette.	Bør 2.2	Eksisterende anlegg sjekket for feil, det er behov for tilleggs montering.	August 2012
2.2. Microbrytere for brannvaktfunksjon og FG klassifiserte låskasser alle dører i skallsikringen.	Bør 2.2	Tiltaket er utført juni 2011. (settes i drift før 18.juni)	Juni 2011
2.3. ITV anlegg som dekker alle rom med utstilt kunst	Bør 1.1	Tiltaket er utført juni 2011.	Juni 2011
TILTAK - BYGNING	Prioritet	Fremdrift/merknader	Frist for ferdigstillelse
3.0. Utrede bygningskroppens bære evne, tilstand, og gjenværende levetid.	Må 1,2	Tiltaket er utført juni 2011. Hjelnes Consult	Ferdig til eiermøte i begynnelsen av juli.
3.1. Ny hovedstrømtavle bygges i teknisk rom, gammelt usikret anlegg fjernes/frakobles.	Må 1,2	Tiltaket er utført februar 2011. Østlandske elektro	Februar 2011
3.2. Internkontroll på hele det elektriske anlegget med tiltaksliste og handlingsplan.	Bør 1.1	Tiltaket er utført februar 2011. Østlandske elektro	Februar 2011

ÅRSBERETNING F 15 VENNER OG KONTAKTFORUM MOMENTUM

F 15s Venner:

Styrets sammensetning:

Wenche Lyngholm	leder
Egil Syversen	
Vigdis Vevstad	kasserer
Ingeborg Malterud	sekretær
Anne Merete Johannessen	

I tillegg møter direktør Dag Aak Sveinar og kontorsjef Turid Greker Pedersen fast på styremøtene. Andre fra administrasjonen har møtt i forhold til aktuelle saker.

Det har vært avholdt 5 styremøter.

I tillegg et felles styremøte med Kontaktforum Momentum. Tema prosessen med å vurdere en sammenslåing og samarbeid.

Aktiviteter i regi av F 15s Venner i 2010

- Direktør Dag Aak Sveinar har orientert om Punkt Ø og særlig F 15s visjoner og planer. Dette har vært et godt grunnlag og en god bakgrunn for å planlegge aktivitetene i venneforeningen slik at de støtter opp om arbeidet på galleriet.
- Kunst & Mat 16. mars. Det ble et veldig vellykket arrangement med ca 50 deltakere. Mari Kolsrud Hustoft var kurator for Kunst & Mat. Alby Kafé leverte tapas til svært fornøyde medlemmer
- Hagefest med dragefestival 27. august ble dessverre avlyst.
- Konsert med Sweet songs and potatoes og kunstauction 3. desember med Egil Syversen som auksjonarius. Også i år god mediaomtale. Arrangementet var venneforeningens bidrag til Jul på Alby som ble arrangert første gang i 2010.
- Utarbeidet ny versjon av informasjons- og vervebrosjyre
- Det ble søkt om støtte fra VIERDERDUE i 2009 (Fond i Sparebank 1) til foreningens arbeid. Vi har fått innvilget 40 000 også for 2011.

Wenche Lyngholm har som leder av foreningen vært venneforeningens representant i styret for Punkt Ø.

Wenche Lyngholm og Vigdis Vevstad ble utnevnt til foreningens representanter i arbeidsgruppen som utredet en evt. sammenslåing av F 15s Venner og Kontaktforum Momentum. Fra Kontaktforum Momentum deltok lederen May Hansen og Truls Nygård. Arbeidsgruppen avleverte en rapport som har ligget til grunn for innstillingen fra Styret om sammenslåing av de to venneforeningene. Rapporten ble sendt samtlige medlemmer.

Kontaktforum Momentum:

Styrets sammensetning:

May Hansen	leder
Erik Roth Nilsen	nestleder
Truls Nygaard	kasserer
Kirsten Aasen	sekretær
Ena Catharina Heimdal	styremedlem
Birgitte Simers	styremedlem

- Orientering om Momentum-biennalen og planer for bruk av parken på Galleri F 15 v/ Dag Aak Sveinar.
- Tilbakeblikk på tidligere Momentumbiennaler – og hva skjer i dag? v/ Egil Jegleim.
- Historien bak Momentum Kunsthall og bygningene i nærheten v/ Trine Lise Heilmann,
- - men hva med den nære historien v/Gunnar Richter Johansen

Kontaktforumets medlemmer stilte opp med vakter og ryddehjelp under åpningen av biennalen i kunsthallen, og arrangerte også omvisninger for medlemmene.

Styret arbeidet aktivt i arbeidet for en sammenslåing av venneforeningene F 15s Venner og Kontaktforum Momentum

KAFÉDRIFTEN

Det har vært kafé på Galleri F 15 siden starten i 1967. De siste årene er driften overlatt til et selskap ved navn Alby Kafé F 15 AS. Dette selskapet driver nå virksomhet som er delt mellom vanlig kafé, catering og selskaper. Omsetningen i kaféen har hatt en økning hvert år, og i 2011 er omsetningen på 7 279 017 kroner.



Albykringle og småspurv. Foto: Punkt Ø

Årsberetning 2011 for Punkt Ø as**Virksomhetens art**

Punkt Øs vedtekt § 2, vedtatt på generalforsamling 2. juni 2010: Selskapets formål er å fremme kunnskap om og forståelse for norsk og internasjonal kunst. Dette formål skal oppnås ved å arrangere utstillinger og biennaler, utgi trykksaker, arrangere møter og seminarer, gi barn og voksne mulighet til kunstnerisk egenaktivitet, og for øvrig alt annet som vedrører dette formålet. Selskapets virksomhet skal i hovedsak rette seg mot innbyggerne i Østfold fylke, men også mot et nasjonalt og internasjonalt publikum.

Selskapet er lokalisert i Moss kommune.

Økonomi

Selskapet har et underskudd på kr. 4. 266.271,- i 2011 mot budsjettert underskudd på kr. 677.000,-. Egenkapitalen er ved årets utgang negativ med kr. 1. 661.261,-.

Etter styrets vurdering gir årsregnskapet et rett bilde av virksomheten.

Det dårlige resultatet er påvirket av at styret har valgt å nedskrive Momentum kunsthall med kr. 2. 080.437 til kr. 8 mill.

Fortsatt drift

Som det fremgår av selskapets balanse er aksjekapitalen i sin helhet tapt. Styret mener likevel fortsatt drift er forsvarlig. Dette fordi styret har satt i verk kostnadsreducerende tiltak jf. protokoll fra styremøte 05.01.2012 sak 3/12 som allerede har gitt effekt ved at regnskapet pr 29.02.2012 viser et mindreforbruk /merinntekt på kr. 276.000,- forbedret mot kr. 68.000,-.

Videre er det for 2012 budsjettert med et overskudd på 1, 85 mill.

I tillegg har Moss kommune besluttet at tilskuddene for 2013 vil være i henhold til 2011-nivå indeksregulert.

På denne bakgrunn, og i samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekrefter styret at forutsetningen om fortsatt drift er tilstede og at dette prinsipp er lagt til grunn ved utarbeidelsen av årsregnskapet.

Arbeidsmiljø

Styret har iverksatt en omorganisering av staben til to avdelinger og med en ny ledergruppe bestående av administrasjons-, produksjonssjef og direktør. Dette arbeidet fortsetter i 2012, og det vil bli foretatt en konsekvensvurdering av omorganiseringen.

Det har vært meldt inn en arbeidsulykke, fall fra stige, januar 2011 uten varige men. Det har også vært et antall mindre skader og nestenulykker, særlig i forbindelse med arbeid på stige/stillas under monteringen av Momentum 2011.

Sykefraværet er under 2 % og ligger dermed på et akseptabelt nivå. Punkt Ø er en IA-bedrift.

Likestilling

Selskapet har ved årets utløp 11, 7 årsverk fordelt på 13 fast ansatte, 7 kvinner og 6 menn. Selskapets personalpolitikk anses å være kjønnsnøytral.

Styret består av 7 personer, hvorav 3 er kvinner.

Ytre miljø

Utstillingsproduksjonen medfører noe forurensende virksomhet som f.eks. malerarbeide og bruk av diesel til biler.

Andre forhold

Styret kjenner ikke til noen forhold av viktighet for å bedømme selskapets stilling og resultat som ikke fremgår av regnskapet og balansen med noter. Det er heller ikke etter regnskapsårets utgang inntrådt forhold som etter styrets syn har betydning ved bedømmelse av regnskapet.

Moss, 28. mars 2012



Ingjerd Schou
Styrets leder



Paul Age Johannessen
Styrets nestleder



Tormund H. Skinnarmo
Styremedlem



Rolf Wigen
Styremedlem



Wenche Lyngholm
Styremedlem



Berit Kolden
Styremedlem



Espen Settli
De ansattes representant



Dag Aak Sveinar
Direktør

Punkt Ø AS

Resultatregnskap

	Note	2011	2010
Driftsinntekter og driftskostnader			
Salgsinntekter		1 072 244	2 116 431
Tilskudd fra Kulturdepartementet	6	9 575 000	9 287 000
Tilskudd fra Moss Kommune	6	3 192 000	3 095 700
Tilskudd fra Østfold Fylkeskommune	6	3 191 000	3 095 700
Tilskudd andre diverse	6	1 255 785	811 656
Leieinntekter		570 083	518 502
Sum driftsinntekter		18 856 112	18 924 989
Varekostnader		612 521	1 306 416
Lønnskostnader m.m.	1	9 633 785	7 814 817
Avskrivning på driftsmidler	2	955 815	985 001
Nedskrivning av driftsmidler	2	2 080 437	0
Annen driftskostnad	1	9 408 950	7 730 164
Sum driftskostnader		22 691 508	17 836 398
Driftsresultat		-3 835 395	1 088 591
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt		29 267	46 895
Rentekostnad		445 346	438 689
Finanskostnad		14 797	19 336
Resultat av finansposter		-430 876	-411 130
Årsresultat		-4 266 271	677 461
Overføringer			
Avsatt til annen egenkapital		0	677 461
Overført til udekket tap		3 361 261	0
Overført fra annen egenkapital		905 010	0
Sum overføringer		-4 266 271	677 461

Punkt Ø AS

Balanse

	Note	2011	2010
Eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	2, 8	8 000 000	9 331 564
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	2, 8	1 703 782	2 150 445
Sum varige driftsmidler		9 703 782	11 482 009
Sum anleggsmidler		9 703 782	11 482 009
Omløpsmidler			
Lager av varer og annen beholdning		293 194	372 307
Fordringer			
Kundefordringer	8	417	161 353
Forskudd til leverandører		215 920	361 958
Andre fordringer		109 132	244 613
Sum fordringer		325 469	767 924
Bankinnskudd, kontanter o.l.	5	438 432	800 916
Sum omløpsmidler		1 057 095	1 941 147
Sum eiendeler		10 760 877	13 423 156

Egenkapital og gjeld	Note	2011	2010
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital (170 á 10000)	3, 4	1 700 000	1 700 000
Sum innskutt egenkapital		1 700 000	1 700 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		0	905 010
Udekket tap		-3 361 261	0
Sum opptjent egenkapital		-3 361 261	905 010
Sum egenkapital	3	-1 661 261	2 605 010
Gjeld			
Gjeld til kredittinstitusjoner	8	8 912 023	9 079 770
Sum annen langsiktig gjeld		8 912 023	9 079 770
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		845 958	372 159
Skyldige offentlige avgifter		541 274	539 945
Annen kortsiktig gjeld	8	2 122 883	826 272
Sum kortsiktig gjeld		3 510 115	1 738 376
Sum gjeld		12 422 138	10 818 146
Sum gjeld og egenkapital		10 760 877	13 423 156



Ingjerd Schou
Styrets leder



Dag Aak Sveinar
Direktør



Tormund H. Skinnarmo
Styremedlem



Rolf Wiggen
Styremedlem



Wenche Lyngholm
Styremedlem



Paul Age Johannessen
Styrets nestleder



Berit Kolden
Styremedlem



Espen Settli
De ansattes representant

Punkt Ø AS

Noter 2011

Regnskapsprinsipper:

I årsregnskapet er alle poster verdsatt og periodisert i overensstemmelse med regnskapslovens bestemmelser og reglene som følger av god regnskapsskikk.

Klassifisering

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk, samt fordringer med forfall mer enn ett år etter balansedagen er medtatt som anleggsmidler. Øvrige eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Gjeld som forfaller senere enn et år etter regnskapsperiodens utløp er oppført som langsiktig gjeld.

Varige driftsmidler og avskrivninger

Varige driftsmidler er vurdert til historisk kost etter fradrag for bedriftsøkonomiske avskrivninger som er beregnet på grunnlag av kostpris og antatt økonomisk levetid.

Tilskudd

Tilskuddene Punkt Ø AS mottar blir i hovedsak gitt som driftstilskudd. Faste tilskudd, som er gitt for ett år av gangen, blir fordelt på 12 måneder og bokføres som inntekt med lik andel hver måned. Andre tilskudd bokføres som inntekt når de mottas og da i forbindelse med utgiftene til utstillingene eventuelt et annet formål tilskuddet er gitt til.

Varebeholdning

Varebeholdningen er vurdert til den laveste av kostpris og virkelig verdi. Virkelig verdi er netto salgsverdi på fremtidig salgstidspunkt.

Fordringer

Fordringer er oppført i balansen med fordringens pålydende etter fradrag for konstaterte og forventede tap.

Leieavtaler

Leieavtaler vurderes som operasjonell leasing og kostnadsføres løpende.

Driftsinntekter og kostnader

Driftsinntektene vedrørende offentlige tilskudd samt inntektene fra kafeteriaen er periodisert i henhold til opptjeningsprinsippet. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet, dvs at kostnader medtas i samme periode som tilhørende inntekter inntektsføres.

Skatt

Selskapet driver ikke skattepliktig næringsvirksomhet.

Note 1 - Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.

Lønnskostnader	2011	2010
Lønninger	7 552 908	6 072 121
Arbeidsgiveravgift	1 149 022	960 196
Pensjonskostnader	658 440	437 880
Andre ytelser	273 415	344 619
Sum	9 633 785	7 814 817

Antall årsverk: 14,7

Ytelser til ledende personer	Daglig leder
Lønn	728 015
Annen godtgjørelse	21 674

Det er utbetalt honorar til selskapets styre med kr 141 500.

Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2011 utgjør kr 46.024 ekskl. mva.
I tillegg kommer andre tjenester med kr 10.000 ekskl. mva.

Obligatorisk tjenestepensjon

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapet har inngått tjenestepensjonsavtale som tilfredsstiller kravet i foretakspensjonslovens § 1.

Note 2 - Varige driftsmidler

	Inventar/ utstyr	Renovering lokaler	Fast eiendom	Sum
Anskaffelseskost 01.01.11	2 409 055	3 022 581	10 087 185	15 518 821
Tilgang	420 682		837 343	1 258 025
Avgang	-	-	-	-
Anskaffelseskost 31.12.11	2 829 737	3 328 261	10 924 528	16 776 846
Akkumulerte nedskrivninger pr 31.12.11			-2 080 437	-2 080 437
Akkumulerte avskrivninger 31.12.11	-1 479 673	-2 668 863	-844 091	-4 992 627
Balanseført verdi pr. 31.12.11	1 350 064	353 718	8 000 000	9 703 782
Årets avskrivninger	455 065	157 380	343 370	955 815
Årets nedskrivninger			-2 080 437	-2 080 437
Økonomisk levetid	ca 3-6 år	ca 5-10 år	ca 10-50 år	
Prosentstakt for avskrivninger	17-33%	10-20%	2-10%	

Note 3 Egenkapital

	Aksjekapital	Overkurs- fond	Fond for vurd.forskjeller	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2010	1 700 000	0	0	905 010	2 605 010
Endringer ført mot EK					0
Pr 01.01.2011	1 700 000	0	0	905 010	2 605 010
Årets resultat				-4 266 271	-4 666 271
Pr 31.12.2011	1 700 000	0	0	-3 361 261	-1 661 261

Note nr. 4 – Antall aksjer, aksjonærer:

Aksjekapitalen i Punkt Ø AS pr. 31.12 består av følgende aksjeklasser:

	Antall	Pålydende	Bokført
Ordinære-aksjer	170	10 000,00	1 700 000,00
Sum	170	10 000,00	1 700 000,00

Eierstruktur

De største aksjonærene i % pr. 31.12 var:

Selskapets aksjonærer :	Antall aksjer	Eierandel
Moss Kommune	53	31,18 %
Østfold Fylkeskommune	99	58,24 %
Galleri F-15s Venner	15	8,81 %
Vestby Kommune	1	0,59 %
Råde Kommune	1	0,59 %
Rygge Kommune	1	0,59 %
	170	100,00 %

Note nr. 5 – Bundne midler:

I posten inngår bundne skattetreksmidler med kr 261.175.

Note nr. 6 – Offentlige tilskudd:

Galleriet mottar statstilskudd fra Det Kongelige Kulturdepartement, tilskudd fra Østfold Fylkeskommune og Moss Kommune. Galleriet mottar også tilskudd fra andre bl.a. venneforeningen. Tilskuddene er benyttet til driftskostnader vedrørende galleridriften. Driftskostnadene innebærer: daglig drift, investeringer, faglige utviklingskostnader, vederlag til kunstnere for utstillinger etc.

	2011	2010
Fast tilskudd fra Det Kongelige Kulturdepartement:	9 575 000	9 287 000
Fast tilskudd fra Østfold Fylkeskommune:	3 191 000	3 095 700
Fast tilskudd fra Moss Kommune:	3 192 100	3 095 700
Tilskudd fra andre	1 255 785	811 656
Sum:	17 213 785	16 300 056

Note nr. 7 – Styrets sammensetning:

Styrets sammensetning i 2011 har vært:

Ingjerd Schou, styrets leder, oppnevnt etter forslag fra Østfold fylkeskommune.
Paul Åge Johannessen, styrets nestleder, oppnevnt etter forslag fra Moss kommune.
Berit Kolden oppnevnt etter forslag fra Moss kommune.
Wenche Lyngholm oppnevnt etter forslag fra F-15s venner.
Espen Settli oppnevnt etter forslag fra de ansatte ved Punkt Ø AS.
Tormund Hansen Skinnarmo oppnevnt etter forslag fra Østfold fylkeskommune.
Rolf Johannes Wiggen oppnevnt etter forslag fra Østfold fylkeskommune.

Note nr. 8 – Pantheftelser

Av selskapets bokførte gjeld er kr. 10.172.649 sikret ved pant.

Bokført verdi av eiendeler stillet som sikkerhet for gjelden utgjør kr. 11.784.636.

REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for Punkt Ø AS som viser et underskudd på kr 4 266 271. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2011, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Revisors oppgaver og plikter

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for selskapets utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Konklusjon

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Punkt Ø AS per 31. desember 2011 og av resultater for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Hovedkontor
RevisjonsCompagniet AS
Svæbakken 8, 1532 Moss
Pb. 115, 1501 Moss
Tlf. 69 20 94 50 - Fax 69 20 94 75
E-post: rc@revisjonscompagniet.no

Avdelingskontorer
RevisjonsCompagniet AS
Østfold Næringspark
Pb. 1036, 1803 Askim
Tlf. 69 81 90 60 - Fax 69 81 90 75
E-post: rca@revisjonscompagniet.no

RevisjonsCompagniet AS
Mosseveien 39 B
1610 Fredrikstad
Tlf. 69 38 52 52 - Fax 69 38 52 50
E-post: rc@revisjonscompagniet.no

Uttalelse om øvrige forhold

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Moss, 26. april 2012

RevisjonsCompagniet AS



Sven F. Nofsten
Statsautorisert Revisor



Wooloo, Momentumbiennalen 2011. Foto: Punkt Ø

PUNKT Ø

Punkt Ø er fylkesgalleri for
Østfold og driver Galleri F 15
og Momentum kunsthall

Punkt Ø AS
Postboks 1033 Jelay, N-1510 Moss
Bankgiro 6118.05.40015

Org.nr. 965 240 217
Tel: +47 69 27 10 33
post@punkto.no

punkto.no